

## الأنشطة التي يدعمها صندوق التراث في حالات الطوارئ في

### بيرو



إيفاد بعثة لتقييم الأضرار إلى منطقة "بيورا" ومنطقة "لامباييكه" ومنطقة "لا لبرتاد" (2017). © اليونسكو

### إيفاد بعثة لتقييم الأضرار إلى منطقة "بيورا" ومنطقة "لامباييكه" ومنطقة "لا لبرتاد" (2017)

عصفت ظاهرة النينو بيرو في مطلع عام 2017، وتسببت في فيضانات وانزلاقات أرضية وأمطار غزيرة ألحقت أضراراً جسيمة بالبنى التحتية والأساسية للمناطق الحضرية والريفية والطرق، ولا سيّما في منطقة "بيورا" ومنطقة "لامباييكه" ومنطقة "لا لبرتاد" حيث تضرر عدد من مواقع التراث الوطني وأشكال التعبير عن التراث الثقافي غير المادي والمتاحف المهمة. ودعم صندوق التراث في حالات الطوارئ إيفاد بعثة إلى بيرو في أيار/مايو 2017 لإجراء تقييم لاحتياجات قطاع الثقافة في المناطق المتضررة بالتعاون مع سلطات بيرو. وجرى، في إطار البعثة، توفير التدريب على منهجية تقييم الاحتياجات

بعد الكوارث لموظفي وزارة الثقافة قبل إجراء التقييم الميداني. وأفضت هذه البعثة إلى إعداد تقرير يتضمن تحليلاً لعواقب الكارثة، ومنها العواقب على الحقوق الثقافية للمجتمعات المحلية؛ واقتراحات بشأن تدابير الصون العاجل؛ واستراتيجية لإنعاش قطاع الثقافة في الأجل المتوسط إلى الطويل. واستخدمت وزارة الثقافة نتائج التقييم، وكذلك التقرير الذي تمخض عنه التقييم، لتوفير الإرشادات اللازمة لإعداد الميزانية الوطنية لقطاع الثقافة لعام 2018، وجرى تخصيص 10 ملايين دولار أمريكي من تلك الميزانية للأنشطة المتعلقة بالوقاية من مخاطر الكوارث.